

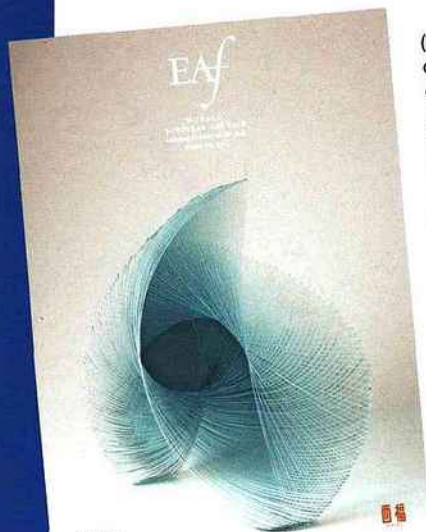


dossier

Ventes de prestige, European Art Fair. Monaco, une place reconnue

# European Art Fair Des exposants prestigieux

Le salon EAF European Art Fair est très attendu, il se présente comme le successeur de la Biennale des Antiquaires et se veut aussi un événement de la vie artistique et culturelle de la principauté.



(Londres/Rome), Moretti (Londres), Sarti (Paris), Tonelli (Milan) ou encore Robilant + Voena (Londres) connues également pour leurs importantes œuvres modernes.

Les galeries parisiennes Mermoz (art précolombien), Hélène Bailly (art moderne), Makassar et Felix Marilhac, toutes deux spécialisées en Modern Antiques, exposeront, elles aussi, tout comme Sabbadini (Milan/New York) qui présentera ses réalisations de haute joaillerie.

### Joaillerie et horlogerie

On notera aussi que DeWitt (Meyrin), dont les activités en haute horlogerie font

l'admiration de tous, proposera,

grâce à la présence d'une spécialiste émailleuse, de réaliser des cadrans de montres en émail, sur place, dans un four amené sur le salon.

Remarquable enfin, la venue à Monaco de la galerie Yufuku de Tokyo qui permettra de découvrir les œuvres exceptionnelles de l'artiste Niyoko Ikuta. Adriano Ribolzi, fondateur de la galerie éponyme et co-organisateur d'EAF Monaco, les avait remarquées au dernier TEFAF de Maastricht. Séduit, il a convaincu la galerie japonaise de venir à Monaco les présenter. La réunion en un même lieu de toutes les spécialités (fine art, antiques, art moderne) du 20 au 24 juillet mais aussi la participation renouvelée de Jewels of the World

devraient garantir le succès de l'European Art Fair Monaco qui bénéficiera aussi de la proximité de l'exposition Francis Bacon au Grimaldi Forum\*\*.

### Les arbres brûlés de Philippe Pastor

Philippe Pastor apporte sa pierre à l'édifice. Il présente, en effet, jusqu'au 25 juillet, ses arbres brûlés comme à l'Exposition Universelle de Milan l'an dernier, qui, au nombre de huit, forment deux bosquets, lesquels entourent le panneau de l'exposition EAF Monaco sur l'esplanade du Grimaldi Forum. Chaque arbre, d'une hauteur de six mètres, pèse, avec son socle métallique, une tonne. Ces sculptures, soulignons-le, ont pour vocation de rappeler les terribles incendies qui dévastent

la planète et, plus généralement, la négligence des hommes.

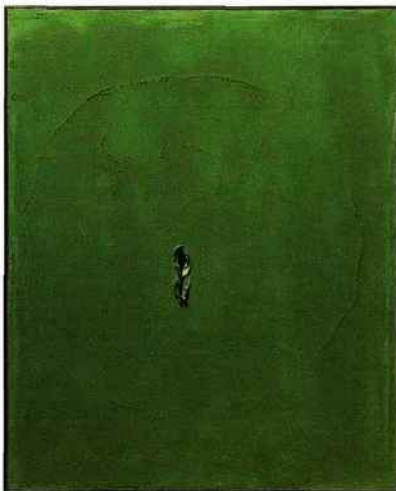
Ses œuvres donnent évidemment une connotation environnementale et monégasque tout à fait intéressante devant le Grimaldi Forum.

La principauté ne peut en tout cas que se réjouir de l'organisation de ce salon EAF Monaco dont la réussite et la pérennité doivent constituer un atout supplémentaire de l'image de Monaco

dans le domaine artistique comme l'était la Biennale des Antiquaires.

● Noël METTEY

*“La liste des galeries de tout premier plan venues d'Europe, d'Asie ou des Etats-Unis est longue.”*



Lucio Fontana. *Concetto spaziale, 1962. Oil, cuts and graffiti on green canvas, 101x81cm.*

\* Maison d'Art, Pallesi Art Gallery, Galerie Adriano Ribolzi, M.F. Toninelli Art Moderne.

\*\* Billet couplé au prix de 16 euros pour découvrir les deux expositions.

La coïncidence de l'European Art Fair avec le gala de la Croix-Rouge, moment phare de la saison estivale, n'est pas un hasard. Ses organisateurs veulent bénéficier de la présence ou de la venue en principauté de personnalités de tous horizons, connus pour leur amour de l'art voire des arts puisque le salon offrira une vision allant de l'Antiquité au moderne et présentera grâce à la participation de Jewels of the World, des bijoux tout à fait exceptionnels.

La réussite d'un salon repose sur une alchimie finalement simple, la qualité du public et des amateurs qui le visitent et la notoriété des exposants, gage de la présentation d'objets remarquables.

Plusieurs galeries majeures de la principauté membres du GIE Point Art Monaco, organisateur du salon, seront là\*, bien évidemment. La liste des galeries de tout premier plan venues d'Europe, d'Asie ou des Etats-Unis est longue. Parmi celles-ci, on peut citer pour les peintures anciennes Lampronti