

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS



ANDRÉ MAIRE (1898-1984)

Paris 1898 - Paris 1984

Étudiant du peintre André Devambez à l'École des Beaux Arts de Paris en 1917, il est mobilisé pour la Première Guerre mondiale, et est envoyé en Indochine française au Vietnam. Il est devenu un maître d'école pour les arts au collège de Saïgon. Quand il était au Vietnam, il s'est rendu au Cambodge et a fait beaucoup de dessins du site d'Angkor, qui sera utilisé pour l'Exposition coloniale de 1931 à Paris. De retour en France, il a beaucoup voyagé en Italie, en particulier à Venise, et en Espagne. Entre 1938 et 1945, il a voyagé en Egypte, en Inde, à Ceylan et en Afrique. De 1948 à 1955, il a travaillé à nouveau comme un professeur d'art à Saïgon à l'École d'architecture. Il a produit beaucoup de dessins orientalistes sur le Vietnam, le Laos et le Cambodge, dans le style Art Déco, très moderne, pur et stylisé. Il est célèbre pour ses dessins au fusain, ses aquarelles et ses gouaches, ainsi que ses encres et sépias.



GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48