

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS

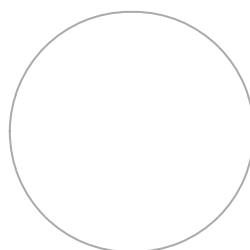


CLÉMENT MÈRE (1861-1940)

Clément Mère (1861-1940) est originaire de Bayonne où il a suivi les cours de Jean-Léon Gérôme à l'école des Beaux-Arts de Paris avant de regagner le pays basque. En 1900, il rejoint la galerie La Maison Moderne, puis rencontre Franz Waldraff qui devient son compagnon de vie et avec lequel il créa son atelier en 1902.

Clément Mère produit du mobilier, des tissus brodés, des peintures et des objets de tableterie en quantité et de la qualité. Cela se perçoit en observant les croquis préparatoires de l'artiste. Ces dessins détaillés permettent de comprendre le processus de création de l'artiste et dévoilent l'évolution du de son travail.

Travailleur passionné, il a réalisé de nombreuses créations pour le corps diplomatique, les musées nationaux et la grande bourgeoisie, en réalisant notamment des ensembles pour les familles de Rothschild et Frisch de Fels.



GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48