

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS



ARMAND ALBERT RATEAU (1882-1938)

Paris 1882 - Paris 1938

Armand-Albert Rateau, né à Paris, fut un dessinateur, meublier, décorateur et architecte français. Formé à l'École Boulle, il débuta sa carrière chez le célèbre décorateur Georges Hoentschel où il égrena son talent via la réalisation de sculptures sur bois et de mobilier.

À seulement vingt-trois ans, il devint directeur artistique d'Alavoine et Compagnie, l'une des plus importantes entreprises de décoration de l'époque et s'établit à son compte dans son hôtel particulier en l'année 1919. Ce-dernier fut le haut-lieu de ses choix esthétiques dont découle progressivement son style. Il aménagea pour Jeanne Lanvin son intérieur rue Barbet-de-Jouy à Paris dont la grande majorité du mobilier est aujourd'hui conservés au musée des Arts décoratifs à Paris.

En 1929, ses ateliers de Neuilly-Levallois-Perret employaient deux cent douze artisans.



GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48