

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS



JOSEPH CSAKY (1888-1971)

Composition aux cônes et sphères, circa 1919

Mine de plomb et aquarelle sur papier.

Signé en bas à droite.

H 28,5 - L 20,5 cm (H 11.2 - W 8.1 in)

PROVENANCE

Modern Galerie, Munich.

HISTORIQUE

En 1918 le galeriste Léonce Rosenberg directeur et propriétaire de la galerie L'Effort Moderne, demande à Joseph Csaky ainsi qu'à d'autres artistes avec lesquels il travaille de faire des sculptures cubistes et s'engage dans un contrat d'exclusivité avec une galerie londonienne. En 1919 Joseph Csaky qui n'avait pas encore signé avec la galerie, envoie alors six dessins, et deux sculptures, cubistes. Plus tard dans l'année il renverra une série de neufs dessins cubistes.

Quelques dessins étant potentiellement le travail préparatoire pour certaines des sculptures cubistes de l'artiste.

GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS

BIBLIOGRAPHIE

Félix Marcilhac, "Gustave Miklos, Joseph Csaky", Éditions Kálmán Maklárý
Fine Arts, Paris, 2010, Sculpture "Cônes et Sphères" en lien avec le dessin
p.72.

GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48