

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS



PIERRE-EMILE LEGRAIN (1889-1929)

Table basse, circa 1926

De forme rectangulaire, en galuchat et poirier noirci. Le plateau se compose d'une marqueterie de galuchat opposant les peaux brutes à d'autres poncées; formant ainsi un décor géométrique. Le pourtour du plateau, ainsi que le piétement, de section carrée, sont en poirier noirci et verni.

H 45 - L 53 - P 41 cm (H 17.7 - W 20.9 - D 16.1 in)

PROVENANCE

Ancienne collection Alain Lesieutre; Galerie Claude Cologne, Germany; Private collection

BIBLIOGRAPHIE

"Pierre Legrain" Laurence Salmon Paris 2019 page 82 & 83 & 223

"Galuchat" L. de Caunes / J. Perfettini Paris 1994 p. 88 "Pierre Legrain" J. deVos Paris 1996 p. 95

"Repertoire - Modern interior design" Belvedere Rome 1986 Chapter II p.51,

Art Deco 1920-1930, exposition Fondation Septentrion A. Prouvost, Marcq-en-Bareuil, variante rep. p.9 du catalogue.

GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48