

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS
PARIS



EUGÈNE PRINTZ (1889-1948)

Pedestal table - Bookshelf, circa 1928

Walnut folding side table with three sections composed of trays and shelves stacked in a diamond shape, set in straight solid uprights.

The three sections are connected and articulated by brass hinges that fit together to form a hexagonal table.

H 60 - L 68 - P 68 cm (H 23.6 - W 26.8 - D 26.8 in)

PROVENANCE

- Gallery Jean-Jacques Dutko, Paris. - Private collection, France, acquired from the latter, 1997.

GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48

GALERIE MARCILHAC

XXth CENTURY DECORATIVE ARTS

PARIS

BIBLIOGRAPHIE

René Chavance, "Eugène Printz", Mobilier et Décoration, Février 1931, p. 48.

H. Clouzot, "Eugène Printz, meublier et architecte", Mobilier et Décoration, Paris, novembre 1934, p. 411, 417, 419-420.

Meubles : Objets d'art, catalogue d'exposition, Galerie Printz, Paris, 1934, p. 12, n. 26.

Alastair Duncan, Art Deco Furniture : The French Designers, New York, 1984, p. 145.

Guy Bujon et Jean-Jacques Dutko, Eugène Printz, Paris, 1986, pp. 116-117, 132-133 et 249.

Pierre Kjellberg, Le Mobilier du XXème Siècle, Paris, 2000, p. 506.

GALERIE MARCILHAC

8, rue Bonaparte, 75006, Paris, France // Tel : 00 33 (0)1 43 26 47 36 // Fax : 00 33 (0)1 43 54 96 87
Email : info@marcilhacgalerie.com // Internet : www.marcilhacgalerie.com // SIRET : 510 899 545 000 48