

# onnaissance ARTS

événement

Les trésors  
de la collection  
Brukenthal

découverte  
Tiffany,  
le verrier  
de génie

Paris

Le Parcours  
des mondes  
et le Salon du  
Collectionneur

## Les maîtres de Venise au Louvre

M 05525 - 674 - F: 7,60 €



# portraits

## Félix-Félix Marcihac, l'Art Déco en duo

Félix-Félix : son prénom est déjà en soi un superlatif, et cependant il n'y a pas plus simple et spontané que le fils

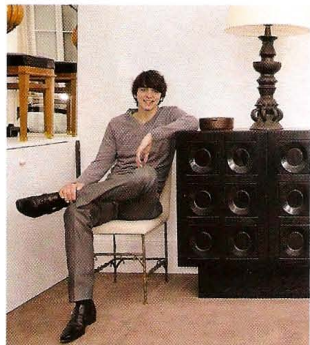


Félix-Félix Marcihac (©Ludovic Perrin/Galerie Marcihac).

de Félix Marcihac, grand expert de l'Art Déco. Âgé de 29 ans, « Félix J', FF ou F² » a le regard vif, le sourire juvénile. Impétueux et pétillant, il savoure le « raffinement et l'élégance de l'Art Déco » dans lequel

il est « immergé depuis l'enfance ». À ses 18 ans, son père lui « offre tout sur un plateau », mais il opte pour des études de droit. Après un début de carrière juridique, tout bascule : « Cela m'a rattrapé au galop. J'avais besoin de retourner à l'art, c'était en moi ». Depuis 2006, il redynamise la galerie, créée en 1969, avec un agrandissement d'ici la fin 2009 et la participation à des salons. Féru de Paulin, de Ron Arad et des années 60-70, il rêve « d'allier un jour les deux, car l'Art Déco est la naissance du design d'aujourd'hui ». « Je suis la tête chercheuse », dit-il, tandis que son père, qui tempère souvent son enthousiasme, valide. « Nous sommes vraiment complémentaires. » V. DE M.

**Galerie Marcihac** - 8, rue Bonaparte, 75006 Paris (01 43 26 47 36 - www.marcihacgalerie.com).



Laurent Dubois (©DR).

## Laurent Dubois, le benjamin du Carré

À 19 ans, il est le plus jeune marchand du Carré Rive Gauche. Sa galerie, nichée dans la cour paisible d'un bel immeuble de la rue des Saints-Pères, dévoile un univers d'esthète, cosy « comme un appartement ». Dès le plus jeune âge, Laurent Dubois a été formé à bonne école, avec son père Jean-François Dubois, spécialisé dans l'Art Déco, et chez Jacques



Emmanuelle Hadjer (©Bernard Saint-Genès).

## Emmanuelle Hadjer, au nom du père

Tel père, telle fille : Emmanuelle Hadjer captive par son rayonnement naturel, à l'instar de son père, Reynold Hadjer, charismatique spécialiste de tapis et tapisseries anciennes disparu en 2007, qu'elle évoque avec vénération. Marchand à l'« œil » réputé, celui-ci avait été formé par son père Jacques Hadjer, né à Smyrne, qui vendait des tapis et avait fondé sa maison en 1967, rue du Faubourg-Saint-Honoré. Emmanuelle Hadjer étudie à l'École du Louvre pour être commissaire-priseur, mais le destin est plus fort. « Cela a commencé

par hasard, je suis venue à 20 ans aider mon père pendant trois mois, et je suis restée. Il me faisait entièrement confiance, on s'amusaient bien. La galerie était tout pour lui, toute sa vie. » Elle saura ensuite mettre toute son énergie à reprendre seule l'activité, encouragée par ses confrères, avec lesquels règne une entente cordiale, et à continuer à développer le domaine des tapisseries du XVIII<sup>e</sup> siècle. Un métier « appris au fil des années » au fil de la trame. V. DE M.

**Galerie Hadjer & Fils** - 100, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris (01 42 66 61 23 - www.hadjer.com).

affirmer sa « façon de voir » à travers son goût pour l'harmonie, la beauté intrinsèque de chaque objet des années 40 à 80, avec Adnet, Agostini, Louriou ou Garouste & Bonetti. Preuve que la valeur n'attend pas le nombre des années.

**Galerie L. D.** - 7, rue des Saints-Pères, 75006 Paris (01 42 96 65 18).