

AD

JUILLET-AOÛT 2011
FRANCE N° 102
4,95 €

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

LUXE ET BOHÈME

L'esprit vacances

BALADE

MAJORQUE, ENTRE
ART ET ARCHITECTURE

DESIGN

LA JEUNE GARDE
FRANÇAISE

GUIDE

LES NOUVEAUX SALONS
DE JARDIN



M 04021 - 102 - F. 4,95 € - RD

Marché de l'art

Entre galeries et vente, de Mies Van der Rohe à la céramique contemporaine, les amateurs d'art se préparent à un été riche en événements.

PAR LAURENCE MOUILLEFARINE.

GALERIES

JUSQU'AU 30 JUILLET

Atelier A.

Éphémère, l'Atelier A, mené par le peintre François Arnal, dura cinq ans – jusqu'en 1975. Il faisait intervenir les artistes dans la création d'objets du quotidien, du cendrier à la table basse. Si de célèbres plasticiens ont participé à l'aventure, tels Arman ou César, d'autres sont restés plus confidentiels :

Miralda, Nikos (en photo, sérigraphie, 1970) Panseca, Romanos... Ces derniers sont mis à l'honneur à travers des estampes.

La Galerie Parisienne, 30, rue de Lille, 75007 Paris, tél. : 09 54 07 03 20.



JUSQU'AU 30 JUILLET
Mies Van der Rohe.

L'architecte aurait eu 125 ans cette année. L'antiquaire berlinois, spécialiste du modernisme, n'allait pas laisser cette date sans montrer quelques pièces de mobilier rarissimes que Mies Van der Rohe a conçues (en photo, une table à transformation en tube d'acier chromé et bois peint, 1930). Des photographies d'intérieurs complètent la présentation.

Galerie Ulrich Fiedler, Charlottenstrasse 68-71, 10117 Berlin, tél. : +49 30 33 09 40 10.



JUSQU'AU 27 AOÛT

Picasso.

Entrepreneur, Gilles Dyan ! Fort d'un fonds d'investissement, l'homme est à la tête de douze galeries à travers le monde. Leur particularité ?

Elles sont situées

dans les quartiers des boutiques de luxe. Celle de Monaco dévoile cet été 34 dessins et tableaux de Picasso ! À commencer par une rare aquarelle de 1905, *Saitimbanque et jeune fille* (en photo). Toutes les œuvres sont à vendre. Faites passer.

Opera Gallery, 1, avenue Henry-Dunant, Palais de la Scala, Monaco, tél. : 377 9797 5424.

VENTE

4 JUILLET

Céramiques des années 1950 à nos jours.

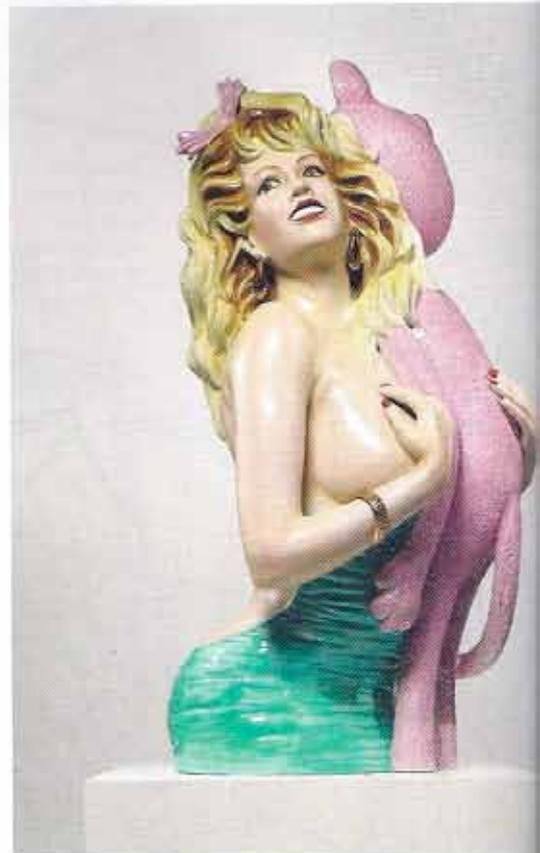
Alors que les Journées de la Céramique s'organisent place Saint-Sulpice à Paris (du 3 au 6 juillet), une vente publique rassemble porcelaines et faïences des soixante dernières années. Qu'elles soient signées d'artistes déjà établis – Claude Champy, Robert Deblander, Francine Del Pierre – ou de jeunes céramistes, elles s'avèrent encore accessibles.

Drouot Richelieu, Mes Audap & Mirabaud, tél. : 01 53 30 90 30.

FOIRE

DU 30 JUIN AU 5 JUILLET
Masterpiece.

La foire – dont c'est la deuxième édition – s'intitule *Chef-d'œuvre*. Autant dire que les 151 exposants doivent briller. Antiquaires et marchands de tableaux anciens ou contemporains y côtoient des spécialistes de voitures de collection ou de grands crus. Le luxe règne. En photo, vase méplat en verre émaillé signé Maurice Marinot (Galerie Felix Marcihac), South Grounds, The Royal Hospital Chelsea, London SW3, WWW.MASTERPIECEFAIR.COM



ADJUGÉ !

16,8 MILLIONS DE DOLLARS (11,7 millions d'euros) pour la *Panthere rose* de Jeff Koons, 1988. La cote de l'Américain subirait-elle un léger refroidissement ? L'œuvre, qui figurait en couverture du catalogue de la vente chez Sotheby's New York le 10 mai, était estimée entre 20 et 30 millions de dollars. Qu'on se rassure, le propriétaire de cette figure en porcelaine – épreuve d'artiste d'une édition de trois exemplaires –, qui l'avait acquise dans une galerie en 1992, a dû réaliser une sympathique plus-value. Si l'on ignore le prix payé à l'époque, nous avons un point de repère : la dernière fois qu'un exemplaire de cette même *Panthere* a surgi aux enchères – en 1999 –, il s'est vendu 1,8 million de dollars (1,3 million d'euros)...